

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«КАЛИНИНСКАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

Принято на заседании
педагогического совета
от « » _____ 2021г
Протокол № _____

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКОУ
Калининская начальная школа
_____ Павлова И.В.
Приказ № _____ от « » _____ 2021 г

**Перспективно – календарный
тематический план разновозрастной
группы кратковременного
пребывания**
(дети от 4-7 лет)

составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы
дошкольного образования
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.
А. Васильевой/ и основной образовательной программы дошкольного
образования МКОУ «Калининская начальная школа»

Срок реализации 2021-2022 учебный год

Пояснительная записка .

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья. Дошкольное детство — время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка.

Перспективно- календарный тематический план на 2021 – 2022 учебный год разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования» ;

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20.

-Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.02.2014 г. № 08-249

Основными задачами учебного плана непосредственно образовательной деятельности являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.
2. Реализация Федерального государственного образовательного стандарта к содержанию и организации образовательного процесса в ДОУ.
3. Введение регионального компонента и институционального компонента - компонента ДО.
4. Обеспечение единства всех компонентов (федерального, регионального и институционального).

Учебный план МКОУ Калининская школы отражает:

- состав образовательных областей, видов занятий;
- недельное распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания образования по возрастным группам, учебным видам занятий;
- максимально допустимую недельную нагрузку;

- направления учебной деятельности, формируемые участниками образовательного процесса.

Основное содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с общеобразовательной программой МКОУ Калининская школы, основанной на примерной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой / М.: «Мозаика-Синтез», 2014г.

Содержание образовательной деятельности МКОУ Калининская школы предназначено обеспечить развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности через взаимодополняющие друг друга образовательные области:

Основные задачи образовательных областей.

Образовательные области	Содержание
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	Формировать основу безопасности в быту, социум, природе. Формировать позитивных установок к различным видам труда и творчества. Формировать уважительные отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации. развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. Дать первоначальное представление о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.) Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.
Образовательная область «Познавательное развитие»	Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); Ознакомление с окружающим социальным миром,

	<p>расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Знакомить с числами второго десятка. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов—один большой прямоугольник; Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный)</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>Совершенствовать речь как средство общения. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу). Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Умение детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ретза) на части. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе</p>
<p>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к</p>

	<p>произведениям искусства. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p>Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятий),
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации программы.

Реализация учебного плана предполагает:

- обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- соблюдение объема образовательной нагрузки на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариативной части учебного плана. Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с Санитарно эпидемиологическими требованиями к

организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СанПиН 2.4.3648-20.

Учебный план
Сетка непосредственно- образовательной деятельности на дошкольный возраст

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю	
		Средняя группа	Подготовительная группа
1. Социально-коммуникативная развитие.			
2. Речевое развитие:			
2.1	Речевое развитие (развитие речи)	1 образовательная ситуация,	1 образовательная ситуация
2.2	Речевое развитие (обучение грамоте)	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация
2.3	Речевое развитие (чтение художественной литературы)	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация
3. Познавательное развитие:			
3.1	- Познание (формирование целостной картины мира)	1 образовательная ситуация	1 образовательные ситуации
3.2	Познание (формирование элементарных математических представлений)	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация
4. Художественно - эстетическое развитие:			
4.1	Художественное творчество (рисование)	2 образовательные ситуации	2 образовательные ситуации
4.2	Художественное творчество (музыка)	2 музыкальных занятия	2 музыкальных занятия
4.3	Художественное творчество (лепка, аппликация)	1 образовательная ситуация (чередуются)	1 образовательная ситуация (чередуются)
4.4	Художественное творчество (конструирование)	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация
5. Физическое развитие:			
5.1	Физическая культура	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе
	Всего в неделю	14 образовательных ситуаций и занятий	14 образовательных ситуаций и занятий

Расписание регламентированных видов совместной образовательной
деятельности воспитателя с детьми разновозрастной группы
на 2021-2022 учебный год.

День недели	Название ООД	3г-5г жизни	6г-7г жизни
Понедельник	Развитие речи	9 ¹⁵ -9 ³⁵	9 ¹⁰ – 9 ³⁵
	Конструирование	9 ⁵⁰ -10 ⁰⁵	9 ⁴⁵ -10 ⁰⁵
	Физическая культура	10 ¹⁵ -10 ³⁵	10 ¹⁰ 10 ³⁵
Вторник	Чтение художественной литературы	9 ¹⁵ -9 ³⁵	9 ¹⁰ – 9 ³⁵
	Художественное творчество (Рисование)	9 ⁵⁰ -10 ⁰⁵	9 ⁴⁵ -10 ⁰⁵
	Музыка	10 ¹⁵ -10 ³⁵	10 ¹⁰ 10 ³⁵
Среда	Обучение грамоте	9 ¹⁵ -9 ³⁵	9 ¹⁰ – 9 ³⁵
	Художественное творчество (Лепка, Аппликация)	9 ⁵⁰ -10 ⁰⁵	9 ⁴⁵ -10 ⁰⁵
	Физическая культура	10 ¹⁵ -10 ³⁵	10 ¹⁰ 10 ³⁵
Четверг	Познание(формирование математических представлений)	9 ¹⁵ -9 ³⁵	9 ¹⁰ – 9 ³⁵
	Музыка	10 ¹⁵ -10 ³⁵	9 ¹⁰ – 9 ³⁵
Пятница	Познани (формирование целостности картины мира)	9 ¹⁵ -9 ³⁵	9 ¹⁰ – 9 ³⁵
	Художественное творчество (Рисование)	9 ⁵⁰ -10 ⁰⁵	9 ⁴⁵ -10 ⁰⁵
	Физическая культура	10 ¹⁵ -10 ³⁵	10 ¹⁰ 10 ³⁵
Итого		14 занятий	14 занятий

Режим дня группы кратковременного пребывания

Вид деятельности	Время занятий для детей
Прием детей ,осмотр	8 ⁰⁰ -8 ³⁰
Утренняя гимнастика	8 ³⁰ -8 ⁴⁵
Игровая деятельность	8 ⁴⁵ -9 ¹⁰
Первое занятие	9 ¹⁰ -9 ³⁵
Двигательная разминка	9 ³⁵ -9 ⁴⁵

Второе занятие	$9^{45} - 10^{05}$
Двигательная разминка	$10^{05} - 10^{10}$
Третье занятие	$10^{10} - 10^{35}$
Игровая деятельность.	$10^{35} - 11^{15}$
Прогулки на свежем воздухе. Уход детей домой	$11^{15} - 12^{00}$

Список учащихся на 2021-2022 учебный год.

№п/п	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения
1	Васильев Артем Игоревич	06.09.2015г.
2	Игнатов Максим Тимурович	26.01.2017г.
3	Ширманов Виталий Викторович	15.05.2016г
4	Полищюк Вероника Дмитриевна	10.10.2017г

**Перспективное планирование по физкультурных занятий в разновозрастной группе 4-7 лет
«Физкультурные занятия в детском саду с детьми подготовительной группы» Л.И. Пензулаева**

Дата	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			ОРУ	Основные движения	Подвижные игры	
СЕНТЯБРЬ						
	<p>Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.</p> <p><i>с.9</i></p>	<p>Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом; бег враспынную; бег с нахождением своего места в колонне.</p>	<p>Без предметов.</p>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове; 2. Прыжки на двух ногах через шнуры 3. Перебрасывание мяча друг другу снизу.</p>	<p>П/и «Ловишки»</p>	<p>М.п/и «Вершки корешки».</p>

	<p>Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.</p> <p><i>с. 11</i></p>	<p>Ходьба в колонне по одному с изменением положения рук по сигналу воспитателя. Бег в колонне по одному в умеренном темпе, переход на ходьбу и перестроение в три колонны.</p>	<p>ОРУ с флажками.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки с доставанием до предмета, подвешенного на высоту поднятой руки ребенка. 2. Перебрасывание мяча через шнур друг другу 3. Лазанье под шнур. 	<p>П/и «Не оставайся на полу»</p>	<p>М.п/и «Лета — не летает»</p>
	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.</p> <p><i>с.15</i></p>	<p>Ходьба в колонне по одному с четким поворотом на углах зала (площадки) по ориентирам. Бег в умеренном темпе. Перестроение в три колонны.</p>	<p>ОРУ с мячом.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подбрасывание мяча одной рукой и ловля его двумя руками. 2. Ползание по гимн. скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками. 3. Упражнение на умение сохранять равновесие. 	<p>П/и «Удочка»</p>	<p>М.п/и «Лета — не летает»</p>

	<p>Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.</p> <p><i>с.16</i></p>	<p>Ходьба и бег по кругу в чередовании по сигналу воспитателя. Поворот в ходьбе, беге производится в движении по сигналу</p>	<p>ОРУ с гимнастической палкой.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. 2. Ходьба по гимнастической скамейке. 3. Прыжки из обруча в обруч. 	<p>Подвижная игра «Не попадись».</p>	<p>М.п/и «Фигуры».</p>
--	---	--	-------------------------------------	---	--------------------------------------	------------------------

Дата	Задачи	Вводная часть	Основная часть		Заключительная часть
			ОРУ	Основные движения	
ОКТАБРЬ					

	<p>Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.</p> <p><i>с.20</i></p>	<p>Ходьба и бег в колонне по одному между предметами. Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движений; бег с преодолением препятствий.</p>	<p>ОРУ без предметов.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке. 2. Прыжки на правой и левой ноге через шнуры. 3. Броски малого мяча вверх и ловля его двумя руками. с хлопком в ладоши. 	<p>П/и «Перелёт птиц»</p>	<p>П/и «Фигуры».</p>
	<p>Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.</p> <p><i>с.22</i></p>	<p>Ходьба с изменением направления; бег с перешагиванием через предметы. Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движений; бег с преодолением препятствий.</p>	<p>ОРУ с обручем.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки с высоты. 2. Отбивание мяча одной рукой на месте и с продвижением вперед 3. Ползание на ладонях и ступнях. 	<p>П/и «Не оставайся на полу»</p>	<p>М.п/и «Эхо»</p>

	<p>Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p><i>с.24</i></p>	<p>Ходьба в колонне по одному, ходьба с высоким подниманием колен. Ходьба в колонне по одному с изменением направления бег, перепрыгивая через предметы.</p>	<p>ОРУ на гимнастических скамейках.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ведение мяча по прямой 2. Ползание по гимнастической скамейке 3. Ходьба по рейке гимнастической скамейки 	<p>П/и «Удочка»</p>	<p>М.п/и «Лета — не летает»</p>
	<p>Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге в рассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.</p> <p><i>с.27</i></p>	<p>Ходьба в колонне по одному. Бег в рассыпную. Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; бег в умеренном темпе.</p>	<p>ОРУ с мячом.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ползание на четвереньках в прямом направлении, подталкивая мяч головой. 2. Прыжки на правой и левой ноге между предметами. 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке. 	<p>П/и «Удочка»</p>	<p>М.п/и «Эхо»</p>

	<p>Продолжать закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Продолжать упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.</p> <p><i>с.28</i></p>	<p>Ходьба в колонне по одному. Бег врассыпную. Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; бег в умеренном темпе.</p>	<p>ОРУ с мячом.</p>	<p>1. "Проползи - не урони". Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. 2. Прыжки на двух ногах между предметами, в конце прыгнуть в обруч. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.</p>	<p>П/и «Удочка»</p>	<p>М.п/и «Эхо»</p>
--	---	---	---------------------	--	---------------------	--------------------

Дата	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			ОРУ	Основные движения	Подвижные игры	
НОЯБРЬ						

	<p>Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.</p> <p><i>с.29</i></p>	<p>Ходьба и бег в колонне по одному по кругу с ускорением и замедлением темпа движения.</p>	<p>ОРУ без предметов.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Равновесие - ходьба по канату боком. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры. 3. Эстафета с мячом «Мяч водящему». 	<p>П/и «Догони свою пару».</p>	<p>М.п/и "Угадай голосок"</p>
	<p>Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.</p> <p><i>с.32</i></p>	<p>Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления движения по сигналу воспитателя; с упражнениями для рук.</p>	<p>ОРУ с короткой скакалкой.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки через короткую скакалку. 2. Ползание по гимнастической скамейке. 3. Броски мяча друг другу стоя в шеренгах. 	<p>П/и «Не оставайся на полу»</p>	<p>П/и «Фигуры».</p>

	<p>Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.</p> <p><i>с.34</i></p>	<p>Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками, бег врассыпную. Ходьбу и бег повторить в чередовании.</p>	<p>ОРУ с кубиками.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ведение мяча в прямом направлении. 2. Лазанье под дугу. 3. Равновесие. 	<p>П/и «Перелет птиц».</p>	<p>М.п/и «Лета — не летает».</p>
--	---	---	------------------------	---	----------------------------	----------------------------------

	<p>Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.</p> <p><i>с.37</i></p>	<p>Ходьба и бег между предметами. Ходьба "змейкой" между кеглями. Ходьба и бег врассыпную; построение в 3 колонны.</p>	<p>ОРУ без предметов.</p>	<p>1.Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет. 2.Прыжки на двух ногах через шнур. 3.Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. 4.Бросание мяча о стенку.</p>	<p>П/и «Фигуры»</p>	<p>Ходьба колонне одному.</p>
--	--	--	---------------------------	--	---------------------	-------------------------------

Дата	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			ОРУ	Основные движения	Подвижные игры	
ДЕКАБРЬ						

	<p>Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p> <p><i>с.40</i></p>	<p>Ходьба и бег с различными положениями рук, бег в рассыпную.</p>	<p>ОРУ в парах</p>	<p>1.Равновесие. 2.Прыжки на двух ногах между предметами. 3.Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.</p>	<p>П/и «Хитрая лиса»</p>	<p>Ходьба колонне одному.</p>
	<p>Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.</p> <p><i>с.42</i></p>	<p>Ходьба в колонне по одному, ходьба широким свободным шагом; переход на обычную ходьбу; на следующий сигнал ходьба мелким, семенящим шагом, руки на пояс; бег врассыпную, ходьба в колонне по одному, перестроение в три колонны.</p>	<p>ОРУ без предметов.</p>	<p>1. Прыжки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед. 2. Эстафета с мячом "Передача мяча в колонне". 3. Ползание по скамейке на ладонях и коленях.</p>	<p>П/и «Салки с ленточкой»</p>	<p>М.п/и «Эхо»</p>

	<p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.</p> <p><i>с.45</i></p>	<p>Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения ,бег врассыпную; чередование ходьбы и бега.</p>	<p>ОРУ с малым мячом.</p>	<p>1.Подбрасывание мяча правой и левой рукой 2.Ползание по гимнастической скамейке на животе 3.Равновесие</p>	<p>П/и «Попрыгунчики-воробышки»</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>
	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке "помедвежьи", повторить упражнение в прыжках и на равновесие.</p> <p><i>с.47</i></p>	<p>Построение в шеренгу. Перестроение в колонну по одному, переход на ходьбу по кругу. Ходьба и бег по кругу с поворотом по сигналу.</p>	<p>ОРУ без предметов.</p>	<p>1.Ползание по гимнастической скамейке. 2.Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. 3.Прыжки на двух ногах с мешочком</p>	<p>П/и «Хитрая лиса»</p>	<p>М.п/и «Эхо»</p>

Дата	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			ОРУ	Основные движения	П/и	
ЯНВАРЬ						
	<p>Занятие 2</p> <p>Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.</p> <p><i>с.49</i></p>	<p>Ходьба в колонне по одному, переход к ходьбе по кругу, поворот по сигналу воспитателя в другую сторону; бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя.</p>	<p>ОРУ с палкой.</p>	<p>1.Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. 2. Прыжки через препятствия с энергичным взмахом рук. 3.Проведения мяча с одной стороны зала на другую.</p>	<p>П/и «День и ночь»</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>
	<p>Занятие 3-4</p> <p>Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в</p>	<p>Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя выполняя задания для рук — за голову,</p>	<p>ОРУ с кубиком.</p>	<p>1.Прыжки в длину с места. 2.«Поймай мяч».</p>	<p>П/и «Совушка»</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>

	<p>длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.</p> <p><i>с.52</i></p>	<p>на пояс, вверх; ходьба и бег врассыпную.</p>		<p>3. Ползание по прямой на четвереньках.</p>		
	<p>Занятие 5-6</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазание под шнур.</p> <p><i>с.54</i></p>	<p>Ходьба в колонне по одному, по сигналу с перешагиванием через шнур. Ходьба и бег врассыпную, перестроение в три колонны.</p>	<p>ОРУ с малым мячом.</p>	<p>1. Подбрасывание малого мяча вверх. 2. Лазанье под шнур правым и левым боком. 3. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.</p>	<p>П/и «Удочка»</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>

	<p>Занятие 7-8</p> <p>Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.</p> <p><i>с.57</i></p>	<p>Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения: ходьба и бег враспынную по всему залу; ходьба в колонне по одному, перестроение в три колонны.</p>	<p>ОРУ со скакалкой.</p>	<p>1.Ползание по гимнастической скамейке. 2.Равновесие – по 2 гимнастическим скамейкам парами. 3.Прыжки через короткую скакалку.</p>	<p>П/и «Паук и мухи»</p>	<p>Игра малой подвижностью по выбору детей.</p>
--	--	---	--------------------------	--	--------------------------	---

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			ОРУ	Основные движения	П/и	
ФЕВРАЛЬ						

	<p>Занятие 1-2</p> <p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p> <p><i>с.59</i></p>	<p>Ходьба в колонне по одному с выполнением задания в форме игры «Река и ров». Построение в шеренгу.</p>	<p>ОРУ с обручем</p>	<p>1.Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке. 2.Броски мяча. 3. Прыжки на двух ногах.</p>	<p>П/и «Ключи».</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>
--	--	--	----------------------	--	---------------------	------------------------------------

	<p>Занятие 3-4</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу). Упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).</p> <p><i>с.61</i></p>	<p>Ходьба в колонне по одному с заданиями, затем ходьба с хлопками на каждый шаг перед собой и за спиной. Ходьба и бег в рассыпную.</p>	<p>ОРУ с палкой</p>	<p>1, Прыжки - подскоки. 2.Переброска мячей друг другу. 3.Лазанье под дугу (шнур).</p>	<p>П/и «Не оставайся на земле».</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>
--	--	---	---------------------	--	-------------------------------------	------------------------------------

	<p>Занятие 5-6</p> <p>Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге , в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.</p> <p><i>с.63</i></p>	<p>Ходьба в колонне по одному широким свободным шагом; переход на обычную ходьбу.</p> <p>Подпрыгивания попеременно на правой и левой ноге в движении.</p>	ОРУ	<p>1.Лазанье на гимнастическую стенку.</p> <p>2.Равновесие — ходьба парами.</p> <p>3.«Попади в круг»</p>	П/и «Не попадись»	Ходьба в колонне по одному.
--	--	---	-----	--	-------------------	-----------------------------

	<p>Занятие 7-8</p> <p>Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.</p> <p><i>с.65</i></p>	<p>Построение в шеренгу, проверка осанки, равнения. Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег врассыпную с нахождением своего места в колонне (в чередовании).</p>	<p>ОРУс мячом (большой диаметр)</p>	<p>1.Ползание на четвереньках между предметами. 2.Ходьба по гимнастической скамейке с хлопками. 3. Прыжки из обруча в обруч.</p>	<p>П/и «Жмурки» .</p>	<p>Игра малой подвижностью «Угадай, чей голосок?».</p>
--	---	---	-------------------------------------	--	-----------------------	--

Дата	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			ОРУ	Основные движения	П/и	

МАРТ

	<p>Занятие 1-2</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.</p> <p><i>с.72</i></p>	<p>Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между кеглями и кубиками, ходьба и бег в рассыпную.</p>	<p>ОРУ с малым мячом.</p>	<p>1. Равновесие. 2. Прыжки. 3. Эстафета с мячом.</p>	<p>П/и «Ключи».</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>
	<p>Занятие 3-4</p> <p>Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге в рассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.</p> <p><i>с.74</i></p>	<p>Ходьба в колонне по одному, игровое задание «Река и ров» (с прыжками); ходьба и бег в рассыпную.</p>	<p>ОРУ с флажками.</p>	<p>1. Прыжки. 2. Перебрасывание мяча через сетку. 3. Ползание под шнур.</p>	<p>П/и «Затейник и».</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>

	<p>Занятие 5-6</p> <p>Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.</p> <p><i>с.76</i></p>	<p>Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба на носках, ходьба и бег в рассыпную.</p>	<p>ОРУ с палкой.</p>	<p>1.Метание мешочков. 2.Ползание. 3.Равновесие.</p>	<p>П/и «Волк во рву».</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>
	<p>Занятие 7-8</p> <p>Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.</p> <p><i>с.79</i></p>	<p>Ходьба в колонне по одному; игровое задание «Река и ров»; ходьба и бег в рассыпную с остановкой по сигналу педагога.</p>	<p>ОРУ</p>	<p>1.Лазанье на гимнастическую стенку. 2.Равновесие. 3.Прыжки на правой и левой ноге.</p>	<p>П/и «Совушка».</p>	<p>Игра малой подвижностью по выбору детей.</p>

	<p>Занятие 9-10</p> <p>Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.</p> <p><i>с.80</i></p>	<p>Ходьба в колонне по одному; игровое задание «Река и ров»; ходьба и бег в рассыпную с остановкой по сигналу педагога.</p>	ОРУ	<p>1.Лазанье под шнур прямо и боком. 2.Передача мяча. 3.Прыжки через короткую скакалку.</p>	<p>П/и «Совушка».</p>	<p>Игра малой подвижностью по выбору детей.</p>
--	---	---	-----	---	-----------------------	---

Дата	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			ОРУ	Основные движения	П/и	
АПРЕЛЬ						
	<p>Занятие 1-2</p> <p>Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.</p> <p><i>с.81</i></p>	<p>Игра «Быстро возьми». Ходьба в колонне по одному, вокруг кубиков, бег, ходьба.</p>	ОРУ с малым мячом	<p>1.Равновесие. 2.Прыжки на двух ногах. 3.Переброска мячей в шеренгах.</p>	<p>П/и «Хитрая лиса».</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>

	<p>Занятие 3-4</p> <p>Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.</p> <p><i>с.83</i></p>	<p>Ходьба и бег в колонне по одному ходьба и бег врассыпную.</p>	<p>ОРУ с обручем.</p>	<p>1.Прыжки в длину с разбега. 2.Броски мяча друг другу в парах. 3.Ползание на четвереньках.</p>	<p>П/и «Мышеловка».</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>
	<p>Занятие 5-6</p> <p>Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.</p> <p><i>с.84</i></p>	<p>Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.</p>	<p>ОРУ</p>	<p>1.Метание мешочков на дальность. 2.Ползание по гимнастической скамейке. 3.Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове. 4.Прыжки на двух ногах.</p>	<p>П/и «Затейник».</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>
	<p>Занятие 7-8</p> <p>Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.</p> <p><i>с.87</i></p>	<p>Игровое задание «По местам».</p>	<p>ОРУ на гимнастических скамейках.</p>	<p>Бросание мяча в шеренгах. Прыжки в длину с разбега. 3. Равновесие</p>	<p>П/и «Салки с ленточкой».</p>	<p>Ходьба в колонне по одному. Ходьба в колонне по одному.</p>

Дата	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			ОРУ	Основные движения	П/и	
МАЙ						
	Занятие 1-2 Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. <i>с.88</i>	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя перестроение в пары по ходу движения (без остановки); бег врассыпную.	ОРУ с обручем	1. Равновесие. 2. Прыжки с ноги на ногу. 3. Броски малого мяча о стену и ловля его после отскока.	П/и «Совушка».	Игра малой подвижностью «Великаны и гномы».
	Занятие 3-4 Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом. <i>с.90</i>	Ходьба в колонне по одному; ходьба со сменой темпа движения по сигналу педагога; ходьба и бег врассыпную.	ОРУ с мячом (большой диаметр)	1. Прыжки в длину с места. 2. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом. 3. Пролезание в обруч прямо и боком.	П/и «Горелки».	Игра малой подвижностью «Летает — не летает».
	Занятие 5-6 Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. <i>с.92</i>	Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба по кругу, бег по кругу с поворотом в другую сторону в движении (без остановки); ходьба и бег врассыпную.	ОРУ	1. Метание мешочков на дальность. 2. Равновесие. 3. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках.	П/и «Воробьи и кошка»	Ходьба в колонне по одному
	Занятие 7-8 Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по	Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег врассыпную.	ОРУ с палками	1. Лазанье по гимнастической скамейке 2. Равновесие	П/и «Охотник и утки».	Игра малой подвижностью

	<p>сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. <i>с.80</i></p>			<p>3.Прыжки на двух ногах между кеглями</p>		<p>«Летает — не летает».</p>
--	---	--	--	---	--	------------------------------

Перспективное планирование по ФЭМП (разновозрастной группы 4-7 лет)

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» ОО «Познавательное развитие»

№ занятия	Дата проведения	Кол-во занятий	Тема занятия	Страница
1			Занятие 1. Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10 ,умение отвечать на вопросы «Сколько?», « Который по счету?», « На котором месте?» Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве в (ряду) : слева, справа, до, между, перед, за, рядок. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	17
2			Занятие 2. Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10 ,умение отвечать на вопросы «Сколько?», « Который по счету?», « На котором месте?» Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве в (ряду) : слева, справа, до, между, перед, за, рядок. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	17
3			Занятие 3. Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	18
4			Занятие 4. Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги ,определять стороны и углы листаСовершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	20
5			Занятие 5. Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.	21

			Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами	
6			<p>Занятие 6</p> <p>Уточнять представления о цифре 4.</p> <p>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</p> <p>Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</p>	24
7			<p>Занятие 7.</p> <p>Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.</p> <p>Уточнять представления о цифре 5.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p>	25
8			<p>Занятие 8.</p> <p>Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.</p> <p>Уточнять представления о цифре 5.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p>	25
9			<p>Занятие 1.</p> <p>Продолжать учить составлять число 6 из единиц.</p> <p>Уточнять представление о цифре 6.</p> <p>Уточнить приемы деления круга на 2 – 4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).</p> <p>Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.</p>	27
10			<p>Занятие 2.</p> <p>Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.</p>	30

			<p>Уточнять представления о цифре 7.</p> <p>Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).</p> <p>Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>	
11			<p>Занятие 3.</p> <p>Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.</p> <p>Уточнять представление о цифре 8.</p> <p>Закреплять последовательное называние дней недели.</p> <p>Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</p>	32
12			<p>Занятие 4.</p> <p>Познакомить с составом числа 9 из единиц.</p> <p>Уточнять представление о цифре 9.</p> <p>Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.</p> <p>Развивать глазомер.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</p>	34
13			<p>Занятие 5.</p> <p>Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.</p> <p>Уточнять представления о цифрах от 1 до 9.</p> <p>Развивать понимание независимости результата счета от его направления.</p> <p>Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче.</p> <p>Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</p>	36
14			<p>Занятие 6.</p> <p>Познакомить с составом числа 10 из единиц.</p> <p>Уточнять представления о цифре 0.</p> <p>Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному.</p>	38

			Уточнить представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше позже.	
15			<p>Занятие 7.</p> <p>Продолжать учить составлять число 10 из единиц.</p> <p>Познакомить с обозначением числа 10</p> <p>Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов , отражать в речи их пространственное положение.</p>	41
16			<p>Занятие 8.</p> <p>Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Продолжить знакомство с цифрами от 1 до 9.</p> <p>Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны , углы и вершины.</p> <p>Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</p>	44
17			<p>Занятие 1</p> <p>Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.</p> <p>Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.</p> <p>Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.</p> <p>Закреплять умение последовательно определять и назвать дни недели.</p>	46
18			<p>Занятие 2.</p> <p>Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</p> <p>Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху ,внизу , слева ,справа посередине.</p>	48

19			<p>Занятие 3. Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</p>	51
20			<p>Занятие 4. Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	54
21			<p>Занятие 5. Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	55
22			<p>Занятие 6 Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	58
23			<p>Занятие 7. Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.</p>	61

			Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	
24			<p>Занятие 8. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов: познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</p>	64
25			<p>Занятие 1 Познакомить с монетами достоинством 1. 2.5. 10 рублей и 1.5 .10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.</p>	67
26			<p>Занятие 2. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1. 5.10 рублей. Учить считать по заданной мере ,когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.</p>	69
27			<p>Занятие 3. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1.5 .10 рублей их набором и размером Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</p>	71
28			<p>Занятие 4. Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p>	73

			Продолжать учить определять форму предметов и их частей.	
29			Занятие 5. Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	76
30			Занятие 6. Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	77
31			Занятие 7. Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	80
32			Занятие 8. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память и логическое мышление.	153

Перспективное планирование по аппликации (разновозрастной группы 4-7 лет)

<i>№п п</i>	<i>Тема</i>	<i>Дата провед ения</i>	<i>Кол- во часо в</i>	<i>Программное содержание</i>
1	«Осенний ковер» Т.С. Комарова, с.39			Закреплять умение работать ножницами, упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое; развивать умение красиво подбирать цвета; развивать чувство цвета, композиции; воспитывать умение обоснованно давать оценку своей работе и работе товарищей.
2	«Плетёная корзинка» И.А. Лыкова, с.42			Совершенствовать технику аппликации: резать ножницами по прямой, не доходя до края, останавливаясь на контрольной линии, резать по сгибам; переплетать бумажные полоски, имитируя фактуру корзинки, закруглять уголки прямоугольной формы, оформлять поделку по своему желанию вырезанными элементами. Воспитывать аккуратность в работе.
3	«Новые дома» Т.С. Комарова, с.87			Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения городских домов, дополняя предметами. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.

4	<p>«Кто в лесу живет?» (коллективная работа) И.А. Лыкова, с.60</p>			<p>Учить детей создавать сюжетную композицию из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги, сложенной вдвое. Познакомить с искусством силуэта. Формировать композиционные умения – размещать силуэты животных на панораме осеннего леса. Развивать координацию руки и глаз при работе с ножницами. Воспитывать личностное творческое начало.</p>
7	<p>«Домик с трубой и фокусник - дым» И.А. Лыкова, с.120</p>			<p>Учить детей создавать фантазийные образы. Учить создавать зимнюю композицию по мотивам литературного произведения, вырезать силуэт избушки с трубой из бумаги, дорисовывать фантазийные образы из дыма (гуашью или цветными карандашами). Развивать воображение. Воспитывать самостоятельность в художественном поиске.</p>
8	<p>«Пушистые картинки» (из шерстяных ниток) И.А. Лыкова, с.156</p>			<p>Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогащать аппликативную технику – показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.</p>
9	<p>Аппликация по замыслу Т.С. Комарова, с.73</p>			<p>Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.</p>

<i>№п\п</i>	<i>Тема</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Программное содержание</i>
10	«Лыжник» <i>Интернет – источник</i>			Формировать умение пользоваться различными изобразительными материалами, соблюдая определенные технологии. Уметь подбирать гармонично сочетающиеся цвета. Способствовать развитию у детей мелкой моторики рук. Развивать творчество и фантазию, образное мышление. Воспитывать аккуратность в работе. Совершенствовать навыки работы с клеем. Напомнить представления о строении и пропорциях тела человека. Обогащать знания детей о физкультурном движении в целом для здоровья.

11	«Тридцать три богатыря» (коллективная работа) И.А. Лыкова, с.126			Учить детей создавать коллективную композицию по мотивам литературного произведения. Учить планировать и распределять работу между участниками творческого проекта. Совершенствовать технику аппликации. Развивать способности к композиции. Формировать коммуникативные навыки, обогащать опыт сотрудничества.
-----------	---	--	--	---

12	«Поздравительная открытка для папы» Т.С. Комарова, с.82			Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки, развивать чувство цвета, воспитывать творческие способности
-----------	---	--	--	--

<i>№п\п</i>	<i>Тема</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Программное содержание</i>
13	«Салфетка под вазу» (в технике прорезной декор) И.А. Лыкова, с.150			Продолжать знакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления - прорезным декором. Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Развивать чувство композиции и цвета.
14	«Весна идёт!» (весенние картинки в рамочках) И.А. Лыкова, с.162			Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. Создать условия для творческого применения освоенных умений, продолжать учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.

15	«Голуби на черепичной крыше» И.А. Лыкова, с.174			Учить детей создавать композицию, по-разному размещая вырезанные элементы. Совершенствовать технику аппликации – самостоятельно выбирать и сочетать способы (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация). Развивать чувство цвета и композиции, способности к формообразованию. Воспитывать интерес к природе, желание отражать впечатление в изобразительной деятельности.
-----------	---	--	--	---

<i>№п\п</i>	<i>Тема</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Программное содержание</i>
16	«Белка под елью» Т.С. Комарова, с.100			Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Развивать воображение, творчество.
17	«Подснежники - первые весенние цветы» Интернет - источник			Закреплять умения составлять целое из частей, правильно располагая аппликацию на листе бумаги. Развитие восприятия цвета, формы. Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев подснежника. Уточнять и закреплять знания детей о первом весеннем цветке – подснежнике. Воспитывать бережное отношение к живой природе, к цветам; желание любоваться красотой окружающего мира.

18	«Бабочки - красавицы» Интернет - источник			Закреплять умения детей вырезать симметричное изображение бабочки более усложненной формы, опираясь на умения, освоенные на предыдущих занятиях, самостоятельно дополнять интересными деталями (узор на крыльях бабочки). Совершенствовать технические умения и навыки детей. Формировать умение планировать свою работу. Развивать эстетические чувства, воспитывать любовь к природе.
19	«Аппликация по замыслу» Т.С. Комарова, с.91			Учить детей задумывать содержание аппликации, используя разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работу других детей. Развивать творческую активность.

Перспективное планирование по лепке (разновозрастной группы 4-7 лет)

<i>№ п\п</i>	<i>Тема</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Программное содержание</i>
1	«Фрукты для игры в магазин» Т.С. Комарова, с.34			Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.

2	<p>«Грибы (овощи, фрукты) для игры в магазин»</p> <p>Т.С. Комарова, с.36</p>			<p>Закреплять умение детей передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные ранее приемы лепки. Учить добиваться большей точности при передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки). Закреплять умение создавать выразительную композицию (красиво размещать изделия на подставке). Воспитывать инициативу и самостоятельность в работе.</p>
3	<p>«Кто живёт в лесу?» (по замыслу)</p> <p>И.А. Лыкова, с.58</p>			<p>Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения. Учить самостоятельно определять способ лепки на основе обобщенной формы. Развивать глазомер, моторику рук. Воспитывать интерес к творчеству.</p>
4	<p>«Дары осени» (Коллективная лепка)</p> <p>Н.Н. Леонова - Художественно – эстетическое развитие в подготовительной к школе группе . Стр. 169</p>			<p>продолжать знакомить детей с овощами. Закреплять приемы лепки шара, овала, столбика, конуса путем скатывания комка между ладонями. Развивать фантазию в создании различных овощей. Точно передавать вид двух овощей, различающихся формой, величиной и другими особенностями. Всмотраться в натуру, замечать ее своеобразие, сравнивать в процессе лепки получаемое изображение. Воспитывать интерес к овощам, уборке урожая осенью.</p>
5	<p>«Мишка косолапый по лесу идет...» (пластилинография)</p> <p>Н.Н. Леонова - Художественно – эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Стр. 183</p>			<p>продолжать знакомить детей с дикими животными. Дать представление об образе жизни бурых медведей, о том, как они приспособлены к жизни в природных условиях. Самостоятельно создавать образ медведя в технике пластилинографии, передавая строение тела животного, пропорции и характерные детали. Работать с пластилином, формировать умение проводить растяжку пластилина разных цветов, аккуратно соединять части в целое путем примазывания и сглаживания. Развивать творческие способности</p>

6	<p>«Дымковская барышня»</p> <p>Т.С. Комарова, с.57</p>			<p>Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры;. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы и цвета, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение оценивать работы товарищей и свою работу.</p>
7	<p>«Как мы играем зимой»</p> <p>Т.С. Комарова, с.72</p>			<p>Закреплять умение детей лепить фигуры человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.</p>
8	<p>«Снежный Кролик»</p> <p>(предметная лепка)</p> <p>Н.Н. Леонова - Стр. 177</p>			<p>вызывать у детей интерес к такому свойству снега, как пластичность. Продолжать учить создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Развивать технику работы с пластилином, мелкую моторику пальцев рук. Задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей, оформлять вылепленную фигурку дополнительными элементами. Вызывать интерес к сезонным изменениям в природе зимой.</p>
9	<p>«Дед Мороз»</p>			<p>Учить передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полую форму (шубу Деда Мороза), передавать детали, используя такие приемы лепки, как прищипывание, оттягивание. Пластилин, стеки. Игрушка Дед Мороз.</p>

10	<p>Коллективная лепка «Звери в зоопарке»</p> <p>Комарова Т.С.– стр. 69.</p>			<p>Развивать у детей воображение, умение придумывать содержание своей работы, упражняться в самостоятельном применении полученных знаний.</p>
11	<p>«Лыжник»</p> <p>Комарова Т.С.– 70стр.</p>			<p>Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.</p>
12	<p>«Пограничник с собакой»</p> <p>Комарова Т.С.– 765стр.</p>			<p>Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать учить устанавливать выполненные фигуры на подставке.</p>
13	<p>«Бабочка-красавица» (декоративная пластилинография)</p> <p>Н.Н. Леон ова . Стр. 196</p>			<p>Продолжать знакомить детей с насекомыми. расширять знания и представления об особенностях внешнего вида бабочки. Знакомить с симметрией в природе и в рисунке на примере бабочки. Совершенствовать умение работать в нетрадиционной изобразительной технике - рисование пластилином.</p> <p>Развивать наблюдательность, воспитывать интерес и уважение к живой природе.</p>
14	<p>«Лепка по замыслу.»</p> <p>Т.Г. Казакова, с.152</p>			<p>Развивать у детей воображение, умение придумывать содержание своей работы, упражняться в самостоятельном применении полученных знаний.</p>

15	<p align="center">«Летающие тарелки и пришельцы из космоса»</p> <p>И.А. Лыкова, с.184</p>			<p>Вызвать интерес к изображению разных пришельцев с помощью пластилина. Направить на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов. Развивать воображение, моторику рук. Формировать познавательные интересы.</p>
16	<p>«Лепка по замыслу»</p> <p>Т.С. Комарова, с.94</p>			<p>Развивать способность детей задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата. Совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работе и работ других детей.</p>
17	<p>«Персонаж любимой сказки»</p> <p>Т.С. Комарова, с.89</p>			<p>Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска пластилина и умением устанавливать фигуру на ногах, передавать то или иное положение, движение ног и рук.</p>

Перспективное планирование по конструированию (разновозрастной группы 4-7 лет)

<i>№ п\п</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Кол-во занятий</i>	<i>Программное содержание</i>
<i>1</i>	<i>«Здания: школа»</i> <i>(из строительного материала)</i> Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду			Сформировать у детей создавать различные конструкции дома и строительных деталей и бросового материала. Развивать координацию движений рук и глаз. Воспитывать самостоятельность, уверенность себе, желание обыгрывать постройки.
<i>2</i>	<i>«Декоративное панно»</i> <i>(из природного материала)</i> Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду			Упражнять детей в работе с природным материалом (соломой) к креплению их различным материалам. Объединять свои поделки единым сюжетом.
<i>3</i>	<i>«Грузовой транспорт»</i> <i>(из строительного материала)</i>			Уточнить представления о городском транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения, продолжать развивать умение планировать процесс

	З.В.Лиштван. Конструирование			возведения постройки. Закрепить знания о правилах дорожного движения. Воспитывать при работе дружеские отношения.
4	«По замыслу» (из строительного материала) Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду			Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал.
5	«Звери нашего леса» (из природного материала) Э.К.Гульянц, И.Я.Базик «Что можно сделать из природного материала»			Научить видеть в сосновой или еловой шишке фигурки различных животных, дополнять необходимыми деталями для получения задуманного образа. Научить гармонично, вводить свою поделку общую композицию – на лесную поляну.
6	«Микрорайон города» (из строительного материала) Л.В.Куцакова Конструирование строительного материала		из	Формировать обобщённые представления о микрорайоне, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать у детей умение сообщать, планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь; упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании.

7	<p>«Мост» (из строительного материала)</p> <p>Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала</p>			<p>Учить детей делать перекрытия на высоких, ред поставленных устоях.Упражнять в строительстве по условиям совместном конструировании. Развивать у детей умение сообща планировать работу.Воспитывать добиваться помога друг другу.</p>
8	<p>«С чего начинается Родина» (из бросового материала)</p> <p>Интернет – источник</p>			<p>Вызвать интерес к конструированию по замыслу, продолжать знакомить с государственной символикой, воспитывать патриотические чувства.</p>
9	<p>«Торговая улица города» (из строительного материала)</p> <p>З.В.Лиштван «Конструирование»</p>			<p>Продолжать учить детей создавать постройки по нескольким условиям. Закреплять умение работать коллективно, прислушиваться к мнению товарищей.</p>
10	<p>«Кремль» (из строительного материала)</p> <p>З.В.Лиштван «Конструирование»</p>			<p>Сформировать у детей умение анализировать старинные постройки, выделяя из основные элементы (башня, купол, крепостная стена и др.). Научить детей создавать коллективную конструкцию башен кремля, используя приобретенные ранее навыки конструктивной деятельности. Воспитывать умение работать в коллективе.</p>
11	<p>«По замыслу» (из строительного материала)</p> <p>Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала</p>			<p>Закреплять представления об объемных геометрических телах. Упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображенных объемных геометрических тел. Уточнить конструктивные свойства геометрических тел. Упражнять в моделировании по схеме.</p>

12	«Городской транспорт» (из строительного материала)			Закрепить знания правил дорожного движения. Продолжать развивать умения строительства транспортных средств.
	Л.В.Куцакова Конструирование строительного материала	из		
13	«Лодочка для мамы» (оригами)			Учить детей изготавливать игрушки по типу оригами, анализировать образец; продолжать учить сгибать бумагу в различном направлении и сглаживать линии сгиба.
	Л.В.Куцакова Конструирование строительного материала	из		

№ п\п	Тема занятия	Дата проведения	Кол-во часов	Программное содержание
14	«Дворец Зимушки-зимы» (из строительного материала)			Учить детей создавать постройку, отвечающую определенным требованиям. Формировать у детей обобщенные представления и знания. Составлять объекты из частей, ориентироваться в пространстве, учить детей подготавливать основу для перекрытия, ориентируясь по плоскости, закрепить умение анализировать чертежи, совершенствовать умение конструировать точно по намеченному плану, расширять знания о строительных деталях, обогащать кругозор детей.
	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду»			

15	<p>«Птицы. Голубь» (оригами)</p> <p>Интернет - источник</p>			<p>Научить детей делать голубя из квадрата в технике оригами, закреплять умение загибать углы и стороны квадрата по образцу. Развивать творческие способности. Воспитывать аккуратность в работе.</p>
15	<p>«Животные Севера» Оригами (из бумаги)</p> <p>Интернет - источник</p>			<p>Продолжить формировать интерес детей к искусству оригами. Формировать умение работать по схемам. Продолжить закреплять умение складывать бумагу в различных направлениях. Развивать у детей познавательный интерес к жизни животных Севера, характерном внешнем виде, повадках, питании.</p>
17	<p>«Ёлочные игрушки» (из бумаги и картона)</p> <p>Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду</p>			<p>Учить детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров, конусов; умение вырезать детали, развивать творческие способности, фантазию. Закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы.</p>
18	<p>«Тележка (мачка)» (из деталей конструкторов)</p> <p>Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду</p>			<p>Сформировать у детей представления о функциональном назначении и строении тележки. Учить самостоятельно находить необходимые детали для конструкции. Развивать у детей желание экспериментировать. Воспитывать добиваться помогать друг другу.</p>

19	<p>«Горка» (из строительного материала)</p> <p>Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду</p>			<p>Помочь детям выделить зависимость формы горки от практического назначения; формировать обобщённое представление о судах. Развивать у детей умение сообщать, планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь.</p>
20	<p>«По замыслу» (из деталей конструктора)</p> <p>Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду</p>			<p>Учить детей совместно подумать о том, что они будут конструировать, из какого конструктора, распределять работу, подбирать материал.</p>
21	<p>«Дорожные знаки» Ручной труд (из бумаги и картона)</p> <p>Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду</p>			<p>Учить делать бумажные трубочки путем накручивания бумаги на карандаш в 2-3 оборота. Закрепить правила дорожного движения.</p>

№п/п	Тема занятия	Дата проведения	Кол-во часов	Программное содержание
-------------	---------------------	------------------------	---------------------	-------------------------------

22	<p>«Рубашка для папы» Оригами (из бумаги)</p> <p>Интернет - источник</p>			<p>Формировать умения следовать устным инструкциям; обучать различным приемам работы с бумагой, развивать мелкую моторику рук и глазомер, воспитывать у детей интерес и уважение к близким людям.</p>
23	<p>«Военная техника» (из строительного материала)</p> <p>Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду</p>			<p>Закрепить знания детей о видах военной техники; упражнять детей в моделировании военной техники на плоскости заданной схеме.</p>
24	<p>«Пилотка» Оригами (из бумаги)</p> <p>Е.Ф.Черенкова. Оригами для малышей, с.143</p>			<p>Учить детей складывать бумагу прямоугольной формы в разных направлениях. Развивать внимание, память пространственное воображение. Закреплять знания о Российской армии, о различных родах войск. Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за Российскую армию, вызвать желание стать таким же смелым и надежным, как солдаты.</p>
25	<p>«Как бумажный конус стал игрушкой» (конструирование-экспериментирование)</p> <p>И.А. Лыкова Конструирование в детском саду, с.94</p>			<p>Познакомить детей с профессией - дизайнер. Вызвать интерес создавать игрушки своими руками из основы - конус.создать условия для художественного экспериментирования. Предложить детям разный материал для работы. Расширить опыт соединения деталей. Развивать восприятие, мышление, воображение.</p>
26	<p>«Подарочная открытка к 8 марта» (из бумаги)</p> <p>И.А.Рябкова. Художественно-творческая деятельность. Оригами, с.75</p>			<p>Познакомить детей с разными вариантами оформления открыток готовыми фигурками (оригами). Закрепить умения мастерить фигурки оригами, используя пооперационные карты. Развивать глазомер, мелкую моторику.</p>

26	<p><i>Лоскутная кукла «Неразлучники»</i> <i>(из ткани)</i></p> <p>И.А. Лыкова Конструирование в детском саду, с.48</p>			<p>Продолжать учить способам конструирования: складывание, сворачивание, скручивание, завязывание, обматывание, нанизывание и т.д. Развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность. Приобщать к народной культуре.</p>
27	<p><i>«Чем нас порадует весна - красавица»</i> <i>(из бумаги)</i></p> <p>И.А. Лыкова Конструирование в детском саду, с.136</p>			<p>Помочь детям создать художественный образ весны - красавицы. Познакомить с техникой - квиллинг. Предложить для освоения способ конструирования в технике "оригами". Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, воображение, моторику рук. Воспитывать художественный вкус, чувство гармонии.</p>
28	<p><i>«Коробочка для кукольной одежды»</i> <i>Оригами (из бумаги)</i></p> <p>И.А. Рябкова. Художественно-творческая деятельность. Оригами, с.82</p>			<p>Познакомить детей с новым способом складывания бумаги. Закрепить умение следовать инструкции воспитателя. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе.</p>
29	<p><i>«Грач»</i> <i>Оригами (из бумаги)</i></p> <p>И.А. Рябкова. Художественно-творческая деятельность. Оригами, с.37</p>			<p>Продолжать учить мастерить поделки из бумаги в технике «оригами». Освоить базовую форму «рыбка». Совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами. Развивать глазомер, мелкую моторику рук.</p>
30	<p><i>«Космический порт»</i> <i>(из строительного материала)</i></p> <p>Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала, с.38</p>			<p>Упражнять детей в составлении планов строительства, совершенствовать конструкторские способности по плану, формировать совместную поисковую деятельность. Развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.</p>

<i>№п\п</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Программное содержание</i>
31	«Мишка» <i>Оригами (из бумаги)</i> И.А. Рябкова. Художественно-творческая деятельность. Оригами, с.21			Расширить представления детей об образе жизни медведя. Закрепить умение мастерить поделки в стиле оригами с использованием пооперационных карт. Развивать глазомер, мелкую моторику рук.
32	Закладка для книги «Цветочек» <i>Оригами (из бумаги)</i> Е.Ф.Черенкова. Оригами для малышей, с.30			Продолжать совершенствовать у детей навыки техники оригами. Закрепить базовую форму "треугольник". Закрепить умение мастерить поделки в стиле оригами с использованием пооперационных карт. Развивать глазомер, мелкую моторику рук.
33	«Тюльпан» <i>Оригами (из бумаги)</i> Е.Ф.Черенкова. Оригами для малышей, с.125			Учить детей делать объемную поделку - цветок. Продолжать совершенствовать у детей навыки техники оригами. Закрепить базовую форму "треугольник", умение мастерить поделки в стиле оригами с использованием пооперационных карт. Развивать глазомер, мелкую моторику рук.

34	«Поздравительная открытка к 9 мая» <i>(из бумаги)</i>			Учить детей самостоятельно «читать» пооперационную карту. Расширять словарный запас. Развивать объяснительную речь. Воспитывать аккуратность.
-----------	---	--	--	---

	И.А. Рябкова. Художественно-творческая деятельность. Оригами, с.86			
35	«Бабочка» <i>Оригами (из бумаги)</i> Е.Ф.Черенкова. Оригами для малышей, с.98			Научить складывать бабочку в технике оригами из базовой формы «двойной треугольник». Развивать умение работать с графическими схемами. Развивать мелкую моторику рук, наблюдательность, воображение. Воспитывать старание, аккуратность, ответственность.
36	Игрушка перевертыш «Яблонька» <i>(из бумаги и картона)</i> И.А. Лыкова Конструирование в детском саду, с.146			Систематизировать понятие «контраст». Углубить представления о симметрии. Познакомить с игрушкой перевертышем. Развивать восприятие, творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать желание создавать своими руками игрушки.
37	«Строим стадион» <i>(из строительного материала)</i> Интернет - источник			Продолжать знакомить с особенностями устройства стадиона. Повысить интерес к непрерывной образовательной деятельности посредством конструктора. Содействовать развитию креативных способностей и логического мышления детей. Развивать образное и пространственное мышление, фантазию, творческую активность, а также моторику рук, последовательность в выполнении действий. Воспитывать аккуратность, целеустремленность.

Перспективное планирование по рисованию (разновозрастная группа 4-7 лет)

<i>№п п</i>	<i>Тема</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Кол- во часов</i>	<i>Программное содержание</i>
1	«Лето» Т.С. Комарова, с.39	7.09		Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображение на широкой полосе; закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель; развивать; воспитывать
2	Декоративное рисование на квадрате Т.С. Комарова, с.40	11.09		Закрепить умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги, упражнять в рисовании кистью различными способами (концом, плашмя). Учить использовать сочетания цветов, составлять на палитре оттенки цвета; развивать эстетические чувства, воображение; воспитывать инициативу, самостоятельность
3	«Урожай» Интернет - источник	14.09		Учить изображать хлебное поле, фигуры людей, машины. Совершенствовать навыки работы с красками, цветными карандашами. Развивать чувство композиции, учить грамотно размещать рисунок на бумаге.
4	«Золотая осень» Т.С. Комарова, с.38	18.09		Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.

5	«Ветка рябины» Т.С. Комарова, с.42	21.09		Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму и строение ветки, листа, цвет, закреплять умение красиво располагать изображение на листе бумаги, упражнять в рисовании акварелью; развивать внимание, наблюдательность; воспитывать трудолюбие, аккуратность.
6	«Папа (мама) гуляет со своим ребенком по улице города» Т.С. Комарова, с.45	30.09		Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующим закрашивании цветными карандашами.
7	«Город вечером» Т.С. Комарова, с.47	2.10		Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит; закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе; развивать эстетические чувства. Учить оценивать выразительное решение темы.
8	«Наша планета Земля» Интернет - источник	6.10		Продолжать рисовать на фоне, задумывая содержание своей работы. Закрепить умение наносить контур простым карандашом и закрашивать красками. Воспитывать в детях чувство прекрасного, любовь к природе, к родному краю. Воспитывать самостоятельность, аккуратность. Способствовать созданию положительного эмоционального настроения в группе.

9	«Кукла в национальном костюме» Т.С. Комарова, с.37	9.10		Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей, учить изображать характерные особенности национальной одежды, закреплять умение рисовать набросок простым карандашом и закрашивать контур цветными карандашами. Учить изображать характерные особенности национального костюма. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.
----------	---	------	--	---

10	«Как мы играем в детском саду» Т.С. Комарова, с.55	19.10		Закреплять умение детей отражать в изобразительной деятельности явления окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.
-----------	---	-------	--	---

<i>№п п</i>	<i>Тема</i>	<i>Дата проведени я</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Программное содержание</i>
11	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи Т.С. Комарова, с.56	23.10		Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.

12	<p>«На чем люди ездят?» (по замыслу)</p> <p>Т.С. Комарова, с.40</p>			<p>Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать контур простым карандашом и закрашивать цветными карандашами. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.</p>
13	<p>«Портрет моей мамы»</p> <p>Интернет-источник</p>			<p>Воспитывать чувство любви к матери через приобщение к произведениям искусства, в которых главным является образ женщины-матери. Закрепить знания о жанре портрета. Вызвать у детей желание нарисовать портрет мамы, передать в рисунке некоторые черты ее облика (цвет глаз, волос, прическу). Приучать правильно, располагать части лица, туловища. Прививать любовь к близким.</p>

14	<p>«Зимний пейзаж»</p> <p>Т.С. Комарова, с.67</p>			<p>Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво изображать изображение на листе; развивать воображение; воспитывать трудолюбие, аккуратность.</p>
15	<p>«Волшебная птица»</p> <p>Т.С. Комарова, с.61</p>			<p>Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.</p>

16	«Животные Севера. Арктики. Антарктики» Интернет-источник			Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного цветосочетания.
17	«Как мы танцуем на музыкальном занятии» Т.С. Комарова, с.64			Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур; продолжать формировать умение рисовать контур простым карандашом и красиво закрашивать изображение; воспитывать художественный вкус.
18	"Морозные узоры" И.А. Лыкова, с. 92			Учить детей рисовать морозные узоры в стиле кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд - точка, круг, завиток, листок, прямая линия, сетка, цветок и пр. Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.

19	«Рождественский праздник в детском саду» Т.С. Комарова, с.68			Закрепить умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение получать оттенки цвета при смешении красок основных цветов с белилами. Развивать способность анализировать рисунки.
-----------	--	--	--	--

№ п\п	Тема	Дата проведения	Кол-во часов	Программное содержание
--------------	-------------	------------------------	---------------------	-------------------------------

20	<p>«Мы любим зимний спорт»</p> <p>Интернет - источник</p>			<p>Учить рисовать фигуру человека в зимней одежде, передавая форму частей тела, их расположение, пропорцию, учить передавать простые движения рук и ног, подводить детей к передаче образа нетрадиционным способом. Продолжать учить использовать в рисунке разные материалы. Закреплять технические навыки рисования материалами. Рисовать умение передавать в рисунке свое отношение к зимним видам спорта. Прививать любовь к здоровому образу жизни и занятиям спортом.</p>
----	--	--	--	---

	<p>«Баба-Яга и Леший» (по замыслу) И.А. Лыкова, с. 110</p>			<p>Учить детей рисовать сказочные сюжеты. развивать способности к сюжетосложению и композиции. Формировать умение представлять изображаемый объект с разных точек зрения. Воспитывать самостоятельность, инициативность в художественном творчестве.</p>
22	<p>«Профессии пап»</p> <p>Интернет - источник</p>			<p>Развивать эстетическое отношение к окружающему, передавать в рисунке образ человека труда, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Расширять и уточнять знания детей о роли занятости мужчины и женщины. Рассказать детям о женских и мужских профессиях. Закреплять умения рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p>

23	<p>«Современная военная техника»</p> <p>Интернет - источник</p>			<p>Продолжать учить детей рисовать современную военную технику: танки, самолеты, вертолеты, подводные лодки с опорой на схемы. Закреплять навыки работы с сухими изобразительными материалами: фломастерами, цветными карандашами, цветными мелками. Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать весь рисунок. Развивать воображение и самостоятельность. Вызвать у детей положительное эмоциональное настроение посредством музыкального сопровождения их деятельности.</p>
24	<p>«Наша армия родная»</p> <p>Т.С. Комарова, с.79</p>			<p>Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; упражнять в технике рисования цветными карандашами; развивать воображение, творчество; воспитывать уважение к российской армии.</p>
25	<p>«Кем ты хочешь быть?» (по замыслу)</p> <p>Т.С. Комарова, с.88</p>			<p>Обобщать и систематизировать представления детей о профессиях; учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.</p>

26	«Мы с мамой улыбаемся» И.А.Лыкова, с. 152			Учить рисовать парный портрет, стараясь передавать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей(себя и мамы). Вызывать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства(портрет).
№ п\п	Тема	Дата проведения	Кол-во занятий	Программное содержание
27	«Мордовская игрушка» РМ "Мы в Мордовии живем"			Создать условия для рисования детьми мордовской игрушки по мотивам народной росписи; развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции; воспитывать желание узнать как можно больше о народном декоративно-прикладном искусстве.
28	«Золотые облака» (весенний пейзаж) И.А.Лыкова, с.172			Продолжать знакомство детей с новым художественным материалом-пастелью. Совершенствовать приемы работы острым краем(штриховка) и плашмя (тушевка). Учить передавать нежные цветовые нюансы(светло- и темно-голубой, голубой с белым и золотистым) Развивать чувство цвета Воспитывать смелость, уверенность инициативность в опытным освоении новых художественных материалов и способов работы с ними.

29	<p>«Нарисуй, что хочешь, красивое»</p> <p>Т.С.Комарова, с.85</p>			<p>Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. формировать умение детей объяснять свой выбор.</p>
30	<p>«Как бы ты хотел нарисовать сказочную птицу?»</p> <p>Т.Г.Казакова, с.165</p>			<p>Закреплять умение детей передавать образ сказочной птицы, замечать её характерные особенности в отличие от реального изображения. Украшать рисунок декоративным узором (приёмами кистевой росписи завитков, дуг, волнистых линий).</p>
31	<p>«Полет в космос»</p> <p>Интернет - источник</p>			<p>Учить детей самостоятельно создавать различные образы в рисовании. Учить видеть красоту созданного изображения. Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду. Развивать творческие способности. Расширять представления детей о космических полетах. Воспитывать у детей интерес и уважение к космонавтам, гордость за то, что первым космонавтом был русский человек.</p>

32	<p>«Каких животных ты видел?»</p> <p>Т.Г. Казакова, с. 183</p>			<p>Учить детей по собственному замыслу изображать животных, передавая их движения. Воспитывать интерес и любовь к животному миру.</p>
33	<p>«Мой любимый сказочный герой»</p> <p>Т.С.Комарова, с.90</p>			<p>Учить детей передавать в рисунке характерные признаки сказочного героя, закреплять умение рисовать акварельными красками, развивать образные представления, воображение; воспитывать художественный вкус.</p>
34	<p>«Композиция с цветами»</p> <p>(декоративное рисование)</p> <p>Т.С.Комарова, с.92</p>			<p>Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавая оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие.</p>

Перспективное планирование по развитию речи (разновозрастная группа 4-7 лет)

<i>№ п\п</i>	<i>Тема</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Кол-во занятий</i>	<i>Программное содержание</i>
35	<p>«Первомайский праздник в городе» (или «День Победы»).</p> <p>Т.С.Комарова, с.99</p>			<p>Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города, закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки; развивать композиционные умение, память, воображение; воспитывать аккуратность.</p>
36	<p>«Насекомые»</p> <p>Г.С.Швайко, с. 168</p>			<p>Расширять, закреплять и углублять знания о насекомых. Активизировать, обогащать словарный запас детей по теме. Обучать детей приемам сохранения здоровья, применяя здоровьесберегающие технологии. Развитие мелкой моторики рук, закреплять метод «примакивания» и «тычок». Воспитывать бережное отношение к природе.</p>
37	<p>«Цветущий сад»</p> <p>Т.С.Комарова, с.98</p>			<p>Учить детей передавать характерные особенности весенних деревьев. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.</p>
38	<p>«Любимый вид спорта в нашей семье»</p> <p>Интернет - источник</p>			<p>Способствовать формированию представлений детей о пользе двигательной активности для организма.</p> <p>Закреплять умение детей рисовать фигуру человека в движении. Помочь детям установить взаимосвязь между двигательной активностью и здоровым образом жизни. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.</p>

№п \п	Тема занятия	Дата проведения	Кол-во часов	Программное содержание
1	«Подготовишки» В.В. Гербова, с.19			Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему. Хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.
2	«Летние истории» В.В. Гербова, с.20			Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.
3	Звуковая культура речи (проверочное) В.В. Гербова, с.21			Выяснить как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.
4	Лексико – грамматические упражнения В.В. Гербова, с.22			Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.

5	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...» В.В. Гербова, с.27			Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...»
6	«Вот такая история!» В.В. Гербова, с.31			Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.
7	Русские народные сказки В.В. Гербова, с.30	25.10		Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.
8	Звуковая культура речи. В.В. Гербова, с.28	01.11		Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении.
9	«Осенние мотивы» В.В. Гербова, с. 36	08.11		Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.

10	«На лесной поляне» В.В. Гербова, с. 33	15.11		Развивать воображение и творческие способности детей, активировать речь.
11	Звуковая культура речи. Работа над предложениями В.В. Гербова, с. 37	29.11		Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.
12	Лексические игры и упражнения В.В. Гербова, с. 40	6.12		Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Побуждать детей интересоваться смыслом слова
13	Первый снег. Заучивание стихотворения А. Фета «Мама! Глянь – ка из окошка...» В.В. Гербова, с. 42	13.12		Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение А. Фета «Мама! Глянь – ка из окошка...».
14	Лексические игры В.В. Гербова, с. 44	20.12		Обогащать и активизировать речь детей. Совершенствовать фонематическое восприятие речи.

15	Рассказывание по серии сюжетных картинок «Как помочь птицам зимой?»	27.12		Учить детей составлять последовательный рассказ по серии сюжетных картинок и придумывать оригинальную концовку коллективного рассказа. Активизировать употребление в речи детей глаголов настоящего и прошлого времени единственного и множественного числа.
16	Рассказывание по картине «Белые медведи»	10.01.		Учить детей составлять рассказ по картинке с использованием имеющихся у них знаний о жизни белых медведей. Упражнять в подборе определений и слов, близких по смыслу.
17	Звуковая культура речи В.В. Гербова, с. 46	17.01		Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.
18	Составление рассказа из личного опыта	24.01		Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта с последовательно развивающимся действием.
19	Лексические игры и упражнения В.В. Гербова, с. 56			Активизировать словарный запас детей.

20	Работа по сюжетной картинке В.В. Гербова, с. 59			Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.
21	Лексические игры и упражнения В.В. Гербова, с. 61			Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.
23	Пересказ рассказа В.Бианки "Музыкант" В.В. Гербова, с. 62			Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.
24	Звуковая культура речи В.В. Гербова, с. 64			Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.
25	Лексические игры и упражнения В.В. Гербова, с. 67			Активизировать речь детей, учить их импровизировать.

26	<p>Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день»</p> <p>В.В. Гербова, с. 66</p>			<p>Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день». Поупражнять в выразительном чтении стихотворения.</p>
27	<p>Лохматые и крылатые</p> <p>В.В. Гербова, с. 70</p>			<p>Продолжать учить детей составлять интересные и логические рассказы о птицах.</p>
28	<p>Рассказ по картинкам «Космос»</p> <p>В.В. Гербова, с. 73</p>			<p>Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p>
29	<p>Пересказ сказки «Лиса и козел»</p> <p>В.В. Гербова, с. 75</p>			<p>Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в «лицах».</p>
30	<p>Сочиняем сказку про Золушку</p> <p>В.В. Гербова, с. 72</p>			<p>Помогать детям сочинять творческие рассказы.</p>

31	Лексико грамматические упражнения В.В. Гербова, с. 71	-		Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.
32	Звуковая культура речи В.В. Гербова, с. 78			Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слова.
33	Лексико грамматические упражнения В.В. Гербова, с. 80	-		Активизировать речь детей.
34	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива» В.В. Гербова, с. 81			Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.
35	Повторение			Повторение пройденного материала.

Перспективное планирование по обучению грамоте (разновозрастная группа 4-7 лет)

№	Дата проведения	Кол-во занятий	Тема занятия (рекомендуемая)	Задачи (рекомендуемые)	Виды деятельности (рекомендуемые)
1			Повторение.	<p>Активизировать знания о гласных и согласных звуках речи, о понятиях «звук», «слог», «слово». Различение понятий «звук», «буква».</p> <p>Учить определять гласный звук по беззвучной артикуляции.</p> <p>Активизировать умение делить слова на слоги, определять ударный слог.</p> <p>Активизировать навыки работы со схемой слова.</p>	Игры и игровые приемы по развитию фонематического слуха.
2			Звук и буква А.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (гласный)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звука А в слове (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Закрепить умение подбирать слова с заданной позицией звука А.</p> <p>Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.</p> <p>Совершенствовать умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов типа «мак»</p> <p>Познакомить с буквой А.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Графический диктант как средство формирования навыка ориентации на тетрадном листе в крупную клетку.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка и прочее.</p> <p>Нахождение буквы А среди других букв.</p> <p>Печатание буквы А.</p>

3			Звук и буква У.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (гласный) Закрепить умение определять позицию звука У в слове (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Закрепить умение подбирать слова с заданной позицией звука У. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов типа «пух», «усы». Познакомить с буквой У. Звуко-буквенный анализ слова «ау»</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Графический диктант как средство формирования навыка ориентации на тетрадном листе в крупную клетку. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Нахождение буквы У среди других букв. Печатание буквы У.</p>
4			Звук и буква О.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (гласный) Закрепить умение определять позицию звука О в словах. (Анализировать только те слова, где звук О четко слышен!) (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Закрепить умение подбирать слова с заданной позицией звука О. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слов типа «дом», «кот», «ноги», «окна», «кони», «осы». Познакомить с буквой О.</p>	<p>Графический диктант как средство формирования навыка ориентации на тетрадном листе в крупную клетку. Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Нахождение буквы О среди других букв. Печатание буквы О.</p>
5			Звуки М, Мь. Буква М.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким).</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов.</p>

				<p>Закрепить умение определять позицию звуков М, Мь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Закрепить умение подбирать слова с заданной позицией звука М.</p> <p>Активизировать умение различать звуки «М»-«Мь».</p> <p>Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Упражнять в звуковом анализе и синтезе слов типа «мак», «маки».</p> <p>Познакомить с буквой М.</p> <p>Упражнять в чтении слогов типа «АМ», «МА».</p>	<p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Нахождение буквы М среди других букв.</p> <p>Печатание буквы М.</p> <p>Графический диктант.</p>
6			<p>Звук и буква И.</p> <p>Звук и буква Ы.</p>	<p>Характеристика, артикуляция звука. (гласный)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков И, Ы в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.</p> <p>Познакомить с буквой И.</p> <p>Познакомить с буквой Ы.</p> <p>Сравнение букв И-Ы.</p> <p>Упражнять в чтении слогов.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание букв И,Ы.</p> <p>Графический диктант.</p>

7			Звуки Х,Хь. Буква Х.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким).</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков Х, Хь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Активизировать умение различать звуки «Х»-«Хь».</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Познакомить с буквой Х.</p> <p>Упражнять в чтении слогов типа «АХ», «ХА», чтение слова «МУХА».</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание буквы Х.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв.</p> <p>Графический диктант.</p>
8			Звук и буква Э.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (гласный)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звука Э в слове (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Закрепить умение подбирать слова с заданной позицией звука Э.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.</p> <p>Упражнять в звуковом анализе и синтезе слов типа «эхо», «Эмма».</p> <p>Познакомить с буквой Э.</p> <p>Звуко-буквенный анализ слова «эхо».</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание буквы Э.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв.</p> <p>Графический диктант.</p>

9			Звуки Н,Нь. Буква Н.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким). Закрепить умение определять позицию звуков Н, Нь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Активизировать умение различать звуки «Н»-«Нь». Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Н. Упражнять в чтении слогов типа «АН», «НА», чтение слов типа «Нина». Практическое усвоение правила написания имен.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы Н. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Графический диктант.</p>
10			Звуки П, Пь. Буква П.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким) Закрепить умение определять позицию звуков П, Пь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Активизировать умение различать звуки «П»-«Пь». Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы П. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Графический диктант.</p>

				<p>Познакомить с буквой П. Упражнять в чтении слогов типа «АП», «ПА», чтение слов типа «пух».</p>	
11			<p>Звуки Т, Ть. Буква Т.</p>	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким) Закрепить умение определять позицию звуков Т, Ть в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Активизировать умение различать звуки «Т»-«ТЬ». Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Т. Упражнять в чтении слогов типа «АТ», «ТА», чтение слов типа «Тим», «тина». Практическое усвоение правила написания имен.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы Т. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Графический диктант.</p>
12			<p>Звуки К, Кь. Буква К.</p>	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким) Закрепить умение определять позицию звуков К, Кь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Активизировать умение различать звуки «К»-«КЬ». Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы К. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2х слов. Графический диктант.</p>

				<p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой К. Упражнять в чтении слогов типа «АК», «КА», чтение слов типа «ком», «мак». Знакомство со схемой предложения.</p>	
13			<p>Звуки Д, Дь. Буква Д.</p>	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким) Закрепить умение определять позицию звуков Д, Дь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Активизировать умение различать звуки «Д»-«Дь». Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Д. Упражнять в чтении слогов типа «АД», «ДА», чтение слов типа «дом», «дым», «дымок». Работа со схемой предложения.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы Д. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2х слов. Графический диктант.</p>
14			<p>Звуки Г, Гь. Буква Г.</p>	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким) Закрепить умение определять позицию звуков Г, Гь в словах. Активизировать умение различать звуки «Г»-«Гь».</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы Г.</p>

				<p>Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Познакомить с буквой Г.</p> <p>Упражнять в чтении слогов типа «АГ», «ГА», чтение слов типа «год», «нога», «годик».</p> <p>Работа со схемой предложения.</p>	<p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв.</p> <p>Чтение предложений из 2х слов.</p> <p>Графический диктант.</p>
15			<p>Повторение пройденного материала: совершенствование навыка чтения слогов, слов, составления предложений с заданным словом, несколькими словами, графические и буквенные диктанты.</p>		
16			<p>Звуки В,Вь.</p>	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков В, Вь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Активизировать умение различать звуки «В»-«Вь».</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Познакомить с буквой В.</p> <p>Упражнять в чтении слогов типа «АВ», «ВА», чтение слов типа «вата», «вода».</p> <p>Упражнять в чтении слогов со стечением согласных.</p> <p>Работа со схемой предложения.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание буквы В.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв.</p> <p>Чтение предложений из 2-3х слов.</p> <p>Графический диктант.</p>

17			Звуки Ф, Фь. Буква Ф.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким) Закрепить умение определять позицию звуков Ф, Фь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Активизировать умение различать звуки «Ф»-«Фь». Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Ф. Упражнять в чтении слогов типа «АФ», «ФА», чтение слов типа «фантик». Упражнять в чтении слогов со стечением согласных. Работа со схемой предложения.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы Ф. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов. Графический диктант.</p>
18			Звуки Б, Бь. Буква Б.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким) Закрепить умение определять позицию звуков Б, Бь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Активизировать умение различать звуки «Б»-«Бь». Закрепить навык деления слов на слоги.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы Б. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов. Графический диктант.</p>

				<p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Б. Упражнять в чтении слогов типа «АБ», «БА», чтение слов типа «бантик». Упражнять в чтении слогов со стечением согласных. Работа со схемой предложения.</p>	
19			Звуки С, Сь. Буква С.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким) Закрепить умение определять позицию звуков С, Сь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Активизировать умение различать звуки «С»-«Сь». Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой С. Упражнять в чтении слогов типа «АС», «СА», чтение слов типа «санки». Упражнять в чтении слогов со стечением согласных. Работа со схемой предложения.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы С. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов. Графический диктант.</p>
20			Звуки З, Зь. Буква З.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким)</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов.</p>

				<p>Закрепить умение определять позицию звуков З, Зь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Активизировать умение различать звуки «З»-«Зь». Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой С. Упражнять в чтении слогов типа «АЗ», «ЗА», чтение слов типа «замок». Упражнять в чтении слогов со стечением согласных. Работа со схемой предложения.</p>	<p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы З. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов. Графический диктант.</p>
21			Звук Ц. Буква Ц.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, всегда твердый) Закрепить умение определять позицию звука Ц в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой С. Упражнять в чтении слогов типа «АЦ», «ЦА». Упражнять в чтении слогов со стечением согласных. Работа со схемой предложения.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы Ц. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов. Графический диктант.</p>

22			<p>Звуки Ш,Ж. Буквы Ш,Ж.</p>	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой(Ш)/звонкий (Ж), всегда твердый) Закрепить умение определять позицию звуков Ш, Ж в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Закрепить навык деления слов на слоги. Активизировать умение различать звуки Ш-Ж. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквами Ш, Ж. Упражнять в чтении слогов типа «АШ», «ША», «ЖА», практическое усвоение правила «ши-жи». Упражнять в чтении слогов со стечением согласных. Работа со схемой предложения.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание букв Ш, Ж. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов. Графический диктант.</p>
23			<p>Звуки Л, Ль. Буква Л.</p>	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким) Закрепить умение определять позицию звуков Л, Ль в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Активизировать умение различать звуки «Л»-«Ль».</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы Л. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов.</p>

				<p>Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Л. Упражнять в чтении слогов типа «АЛ», «ЛА», чтение слова типа «луна», «лужок» Упражнять в чтении слогов со стечением согласных. Работа со схемой предложения.</p>	Графический диктант.
24			Звук Ё. Буква Ё.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, всегда мягкий) Закрепить умение определять позицию звука Ё в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Ё. Упражнять в чтении слогов типа «АЁ». Работа со схемой предложения.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы Ё. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов. Графический диктант.</p>

25			Звуки Р, Рь. Буква Р.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким) Закрепить умение определять позицию звуков Р, Рь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Активизировать умение различать звуки «Р»-«Рь». Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Р. Упражнять в чтении слогов типа «АР», «РА», чтение слова типа «рак», «рыбка» Упражнять в чтении слогов со стечением согласных. Работа со схемой предложения.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы Р. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов. Графический диктант.</p>
26			Звук Ч. Буква Ч.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, всегда мягкий) Закрепить умение определять позицию звука Ч в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Ч.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы Ч. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов. Графический диктант.</p>

				<p>Упражнять в чтении слогов типа «АЧ», «ЧА».</p> <p>Упражнять в чтении слогов со стечением согласных.</p> <p>Упражнять в чтении слов типа «чашка».</p> <p>Работа со схемой предложения.</p>	
27			Звук Щ. Буква Щ.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, всегда мягкий)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звука Щ в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Познакомить с буквой Щ.</p> <p>Упражнять в чтении слогов типа «АЩ», «ЩА».</p> <p>Упражнять в чтении слогов со стечением согласных.</p> <p>Упражнять в чтении слов типа «щука».</p> <p>Практическое усвоение правила «ча-ща».</p> <p>Работа со схемой предложения.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание буквы Щ.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв.</p> <p>Чтение предложений из 2-3х слов.</p> <p>Графический диктант.</p>
28			Буквы Е, Ё, Ю, Я.	<p>Познакомить с буквами Я,Е,Ё,Ю.</p> <p>Упражнять в чтении слогов, слов.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p>

					Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание букв Я, Ю, Е, Ё. Чтение слогов, слов. Чтение предложений из 2-3-4х слов. Графический диктант.
29			Повторение пройденного материала: совершенствование навыка чтения слогов, слов, составления предложений с заданным словом, несколькими словами, графические и буквенные диктанты.		

***Перспективное планирование по чтению художественной литературы
(разновозрастная группа 4-7 лет)***

<i>№п\п</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Программное содержание</i>
	«Откуда пришла книга» А.Барков, Р. Сурьянинов <i>Интернет - источник</i>			Формировать представления детей о книге как источнике знаний; развивать слуховое внимание; воспитывать бережное отношение к книге.
	«Осень» Е. Трутнева <i>(заучивание наизусть)</i> <i>О.С. Ушакова, стр. 140</i>			Учить выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать спокойную грусть осенней природы; формировать умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; подбирать эпитеты, сравнения, метафоры для описания осенних пейзажей; активизировать употребление в речи глаголов.

	<p><i>«Хлебный голос»</i> С.Ремизов <i>(чтение сказки)</i> <i>В.В.Гербова,</i> <i>стр.32</i></p>			<p>Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.</p>
	<p><i>«Огородники» Н. Носов</i> <i>Интернет - источник</i></p>			<p>Продолжать знакомить детей с творчеством известного детского писателя Николая Носова. Развивать у детей интерес к чтению художественной литературы. Учить анализировать текст произведения. Прививать детям доброту, честность, трудолюбие, эмпатию. Развивать у детей чувство юмора, творческое воображение. Формировать грамматический строй речи и развивать диалогическую речь.</p>
	<p><i>Русская народная сказка в обработке М. Булатова «Сивка - Бурка»</i> <i>О.С. Ушакова,</i> <i>стр. 138</i></p>			<p>Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; закреплять знания о жанровых особенностях сказки; формировать образность речи (чуткость к образному строю языка сказки, умение воспроизводить и осознавать образные выражения).</p>

	<p>«О чем печалишься, осень?» Чтение стихотворений об осени</p> <p>О.С. Ушакова, стр.158</p>			Показать красоту осенней природы в процессе слушания художественных текстов; закрепить желание выразить поэтический слух; познакомить с произведениями разных авторов, развивать познавательный интерес.
	<p>Русская народная сказка в обработке А. Толстого «Царевна лягушка»</p> <p>О.С. Ушакова, стр.136</p>			Учить воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки; развивать поэтический слух (умение слышать и выделять в тексте выразительные средства).
	<p>«Небылицы - перевертыши»</p> <p>В.В.Гербова, стр.34</p>			Познакомить с народными авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.
№п\п	Тема занятия	Дата проведения	Кол-во часов	Программное содержание

	<p>«Бедный зайчик заболел» С. Люлякина</p>			<p>Уточнить и обогатить знания детей о творчестве русских писателей. Формирование уважительного отношения к традициям своей страны</p>
	<p>Былина «Илья Муромец и Соловей – разбойник»</p> <p><i>В.В.Гербова, стр.60</i></p>			<p>Продолжать знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений. Учить понимать главную мысль былины, придерживаться избранной сюжетной линии в творческом рассказывании.</p>
	<p>Чтение сказки Д. Мамина – Сибиряка «Про зайца – длинные уши»</p> <p><i>О.С. Ушакова, стр. 144</i></p>			<p>Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы; закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров; упражнять детей в подборе сравнений, синонимов, антонимов, воспитывать стремление к точному словоупотреблению.</p>

	<p>«Кем быть?» В. Маяковский</p> <p><i>Интернет источник</i> -</p>			<p>Формировать умение детей анализировать литературное произведение, высказывать свое мнение о прочитанном. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением. Обогащать и активизировать словарь.</p>
	<p>Сопоставление сказок «Патчица» и «Хаврошечка»</p> <p><i>О.С. Ушакова, стр. 142</i></p>			<p>Учить замечать сходство и различие в построении сюжета, идеи, характерах героев двух сказок; формировать умение выделять в тексте выразительные средства, осознавать целесообразность их использования.</p>

	<p>Чтение стихотворения «Елка» Э. Мошковская.</p> <p><i>РМ «Мы в Мордовии живем» /хрестоматия/</i></p>			<p>Продолжать приобщать детей к отечественной детской художественной литературе. Формировать умение отвечать на вопросы педагога. Развивать речь, память, логическое мышление детей. Воспитывать любовь к стихам.</p>
	<p>Работа с иллюстрированны ми изданиями сказок</p> <p><i>В.В.Гербова, стр.45</i></p>			<p>Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.</p>

	<p><i>Русская народная сказка «Снегурочка»</i></p> <p><i>О.С. Ушакова, стр.153</i></p>			<p>Формировать умение целостно воспринимать сказку в единстве ее содержания и художественной формы. Закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) жанра сказки.</p>
<i>№п\п</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Кол-во занятий</i>	<i>Программное содержание</i>
	<p><i>Малые фольклорные формы. Придумывание потешек.</i></p> <p><i>О.С. Ушакова, стр.151</i></p>			<p>Уточнить и закрепить представления о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц. Формировать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний.</p>

	<p>Чтение рассказа Н.Носова «На горке»</p> <p>Интернет источник -</p>			<p>Познакомить детей с новым произведением писателя Н.Носова. Формировать умение высказывать мнение и давать краткие и развернутые ответы на вопросы по тексту. Учить понимать характер героев художественных произведений. Развивать умение высказывать собственное мнение. Учить усваивать последовательность развития сюжета. Воспитывать уважение к чужому труду, самостоятельность, настойчивость достижений поставленных целей.</p>
	<p>Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка» В.В.Гербова, стр.58</p>			<p>Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.</p>
	<p>Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода» В.В.Гербова, стр.62</p>			<p>Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.</p>
	<p>Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змеевич» В.В.Гербова, стр.63</p>			<p>Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.</p>

	<p>Чтение рассказа В.Драгунского «Тайное становится явным»</p> <p>О.С. Ушакова, стр.273</p>			<p>Учить понимать мораль и идею произведения, оценивать поступки героев, видеть связь названия текста с его содержанием. Осмысливать образное содержание и обобщенное значение пословиц и поговорок.</p>
	<p>Стихотворение Е.Ранневой «Берегите маму»</p> <p>Интернет - источник</p>			<p>Способствовать формированию умений внимательно слушать стихотворение, поддерживать беседу по содержанию, заучивать стихотворения с опорой на мнемотаблицу. Способствовать развитию интонационной выразительности речи, слухового внимания и памяти в процессе разучивания стихотворения. Воспитывать у детей чувство любви и уважения к маме.</p>
	<p>Малые фольклорные формы. Составление рассказов, сказок по пословицам</p> <p>О.С. Ушакова, стр.163</p>			<p>Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний. Формировать умение составлять рассказы, сказки по пословицам, придумывать загадки.</p>
№п\п	Тема занятия	Дата проведения	Кол-во занятий	Программное содержание

	<p><i>Весна идет, весне дорогу!</i> <i>В.В.Гербова,</i> <i>стр.68</i></p>			<p>Чтение стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.</p>
	<p><i>Чтение былины «Садко»</i> <i>В.В.Гербова,</i> <i>стр.71</i></p>			<p>Познакомить детей с былиной «Садко».</p>
	<p><i>Чтение басни И. Крылова «Ворона и лиса»</i> <i>О.С. Ушакова,</i> <i>стр.158</i></p>			<p>Закрепить знания о жанровых особенностях басни. Учить понимать аллегорию, ее особенное значение, выделять мораль. развивать чуткость к восприятию образного строя художественного языка.</p>
	<p><i>Чтение рассказа «Первый космос» В.П. Бороздина</i> <i>Интернет - источник</i></p>			<p>Познакомить детей с новым произведением посвященным Дню космонавтики. Закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Ю. Гагарин. Развивать коммуникативные способности: умение слушать, не перебивая. Поддерживать и развивать интерес к художественной литературе.</p>
	<p><i>Чтение сказки М.Михайлова «Лесные хоромы». Сопоставление со сказкой «Теремок»</i></p>			<p>Познакомить детей со сказкой, помочь найти сходное и отличное от русской народной сказки "Теремок". Научить осмысливать идею сказки, оценивать характеры персонажей.</p>

	<i>О.С. Ушакова, стр.195</i>			
	Малые фольклорные формы. Инсценировка песенок <i>О.С. Ушакова, стр.168</i>			Поддерживать интерес к образным выражениям. Углублять знания о пословицах и поговорках. Формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок. Воспитывать любовь к устному народному творчеству.
	Сказка В. Катаева «Цветик - семицветик» <i>О.С. Ушакова, стр.165</i>			Подвести к пониманию нравственного смысла сказки, мотивированной оценке поступков и характера главной героини. Закрепить знания о жанровых особенностях сказки.
	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина» <i>В.В.Гербова, стр.76</i>			Помочь детям понять смысл стихотворения ("Родина бывает разная, но у всех она одна"), запомнить произведение.

	Знакомство с басней И.А. Крылова «Стрекоза и муравей». <i>Интернет источник</i> -			Продолжать знакомство с жанром - басня. Развивать умение детей выразительно и ясно излагать свои мысли, умение поддерживать беседу. Развивать устную речь, мышление. Воспитывать доброжелательные отношения в общении друг с другом, а в играх ловкость, быстроту, находчивость, самостоятельность.
	Весенние стихи <i>В.В.Гербова, стр.79</i>			Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне (цветах, кустарниках, деревьях весной).
	Повторение <i>В.В.Гербова, стр.81</i>			Повторение материала (по выбору педагога).

Перспективно-тематическое планирование: «Познавательное развитие» «ФЦКМ»

№п\п	Тема НОД	Дата проведения	Кол-во часов	Цель	Литература
-------------	-----------------	------------------------	---------------------	-------------	-------------------

1	«Дары осени»	3.09		Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу	О.А.Соломенникова Стр.33
2	«Предметы помощники»	10.09		Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснить, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	О.В. Дыбина Стр.28
3	«Для чего нужны дорожные знаки»	17.09		Познакомить детей с предупреждающими, указательными, запрещающими дорожными знаками, учить различать знаки, закреплять навыки выполнения правил дорожного движения.	Т.Ф. Саулина Стр.29
4	«Дружная семья»	24.09		Обобщать и систематизировать представления детей о семье.	О.В. Дыбина Стр.29

				Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким, воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью..	
5	«4 октября – Всемирный день защиты животных» Красная книга Ульяновской области	1.10		Расширять представления детей о многообразии животных разных стран мира. Развивать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы о жизнедеятельности животных. Развивать творчество и инициативу.	О.А. Соломенникова Стр.37
6	«Опасные ситуации дома»	08.10		Закрепить знания о предметах быта и правилах пользования ими; продолжать учить убирать предметы в строго определенных места; воспитывать умение подчиняться разумным запретам взрослых	К.Ю. Белая Стр.13
7	«Бабушкин сундук»	22.10		Формировать у детей желание рассказывать о близких родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни.	О.В. Дыбина Стр. 66
8	«Планета Земля в опасности»			Формировать у детей первоначальные целостные представления о планете Земля.	С.Н. Николаева Стр.26

9	«Знакомство с городским транспортом»			Познакомить детей с основными видами транспортных средств, движущихся по дорогам.	Т.Ф. Саулина Стр.31
10	«Удивительные предметы»			Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).	О.В. Дыбина Стр.31
11	«Огонь – наш друг, огонь наш враг»			Углублять представление о роли огня в жизни человека; закреплять знание правил пожарной безопасности	К.Ю. Белая Стр. 18
12	«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу»			Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативность.	О.А. Соломенникова Стр.38
13	«Город мой родной»			Расширять и обобщать знания и представления детей о своем городе, его историческом прошлом, памятных и примечательных местах; людях, прославивших его активизировать познавательный	О.В. Дыбина Стр.67

				интерес, внимание, память, развивать логическое мышление, воображение; воспитывать бережное отношение к истории родного города, чувство уважения к тем, кто прославил его.	
14	«О правилах пожарной безопасности»			Учить различать опасные и безопасные предметы; закреплять представление о помещении квартиры и их назначении.	К.Ю. Белая Стр. 20
15	«Экскурсия в библиотеку»			Познакомить детей с библиотекой-учреждением, в котором имеется собрание книг для всех желающих. Познакомить детей с творчеством в. Бианки и ценности книг.	С.Н. Николаева Стр 36
16	«Птицы нашего края»			Расширять знания детей о разнообразии мира перелетных. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птиц.	О.А. Соломенникова Стр. 40
17	«Берегись автомобиля»			Уточнить представления детей о правилах поведения на улицах города.	Т.Ф. Саулина Стр40

				Закреплять знания о правилах дорожного движения, о сигналах светофора, о значении сигналов, о том, что люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам. Продолжать воспитывать внимательность, умение ориентироваться при переходе улицы.	
18	«Путешествие в прошлое книги»			Познакомить детей с историей создания и изготовления книги, показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека, вызвать интерес к творческой деятельности человека, воспитывать бережное отношение к книгам.	О.В. Дыбина Стр.35
19	«Сравнение песка, глины, камней»			Уточнить представления детей о свойствах песка, глины, камней, учить сравнивать материалы. Познакомить с песочными часами, развивать чувство времени, умение правильно называть разные явления.	С.Н. Николаева Стр.61
20	«Сколько славных дел вокруг»			Закрепить знания детей о разнообразных профессиях, их названиях, специфике деятельности, личностных и профессиональных качествах людей разных профессий. Закрепить знания детей о новых	О.В. Дыбина Стр. 69

				<p>профессиях: банкир, экономист, фермер, программист. Воспитывать уважение к людям труда.</p>	
21	«В стране дорожных знаков»			<p>Познакомить детей с предупреждающими, указательными, запрещающими дорожными знаками; учить различать дорожные знаки; закреплять навыки выполнения правил дорожного движения.</p>	<p>Т.Ф. Саулина Стр.35</p>
22	«Животные зимой»			<p>Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.</p>	<p>О.А. Соломенникова Стр.45</p>
23	«Служебные собаки»			<p>Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать</p>	<p>О.А. Соломенникова Стр. 55</p>

				за животными, которых он приручил. Прививать любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.	
24	«Животные водоемов, морей, океанов»			Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. учить изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами	О.А. Соломенникова Стр.48
25	«Солнце, земля и другие планеты»			Дать детям элементарное представления о строении Солнечной системы.	С.Н. Николаева Стр. 88
27	«Библиотека»			Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.	О. В. Дыбина Стр. 43
28	«Земля- живая планета»			Уточнить представления детей о Солнечной системе; рассказать об уникальности Земли.	С.Н. Николаева Стр.103
29	«Кто главный в лесу»			Уточнить представления детей о взаимосвязи обитателей лесного сообщества, их пищевой зависимости	С.Н. Николаева Стр.117

				друг от друга. Дать представление о леснике-человеке, который заботится о лесе: бережет от пожара, подкармливает животных зимой, спасает от беды.	
30	«Подарок дорогому человеку к 8 марта»			Воспитывать доброе отношение к близким людям; побуждать к отражению в подарке ярких впечатлений о природе; познакомить детей с произведениями искусства.	С.Н. Николаева Стр. 130
31	«Знатоки»			Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.	О.В. Дыбина Стр.47
32	«Правила поведения на природе»			Познакомить с правилами поведения на природе и возможными опасностями, которые могут подстергать, если не соблюдать правил; не навредить животному и растительному миру.	К.Ю. Белая Стр.47
33	«22 марта - Всемирный день водных ресурсов»			Расширить представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать интерес,	О.А. Соломенникова Стр. 61

				творчество, инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.	
34	«Сравнение домашних и диких животных»			Уточнить представления детей о диких и домашних животных. Показать чем домашние животные отличаются от диких. Упражнять детей в умении сравнивать доказывать, делать выводы, применять знания в новых ситуациях.	С.Н. Николаева Стр.140
36	«Лес в жизни человека»			Уточнять представления детей о разном значении леса в жизни человека: оздоровительном, эстетическом, хозяйственном. Дать представление, что каждый человек должен заботиться о лесе.	С.Н. Николаева Стр.156
37	«Экологический поход»			Показать детям пробуждение природы, развивать наблюдательность, интерес к различным явлениям природы, умение замечать их изменения. Учить правилам поведения в парке, развивать эстетическое восприятие красоты природы.	С.Н. Николаева Стр. 163
38	«Прохождение экологической тропы»			Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада.	О.А. Соломенникова Стр. 66

				<p>Формировать желание вести наблюдения в природе. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	
39	«Море бывает в беде»			<p>Дать представление о море, его разных состояниях его обитателях. Рассказать, что человек своей деятельностью загрязняет море, гибнут морские животные.</p>	<p>С.Н. Николаева Стр.186</p>
40	«К дедушке на ферму»			<p>Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.</p>	<p>О.В. Дыбина Стр.56</p>